NACHRICHTEN AUS BALTMANNSWEILER

Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler

"Aushängeschild für die Gemeinde"

"Der Verein wird wohl kaum sechs Monate überleben", erinnerte sich Ferdinand Maier, eines der Gründungsmitglieder und ehemaliger Vorsitzender in den Jahren 1980 bis 1982, an Aussagen aus dem Gründungsjahr 1951. Die vielen Besucher im Bürgerhaus Hohengehren, die zum Festakt anlässlich des 60-jährigen Bestehens des Akkordeon-Orchesters Baltmannsweiler gekommen waren, konnten sich jedoch davon überzeugen, dass alles ganz anders kommen sollte. Michael Nille, Vorsitzender seit 1990 und Konzertmeister seit 1988, begrüßte zahlreiche besondere Gäste: Baltmannsweilers Bürgermeister Martin König, den ehemaligen Bezirksvorsitzenden Bernhard Schüle sowie den amtierenden Bezirksvorsitzenden Erhard Schwenk vom Deutschen Har-monika Verband (DHV), die Ehrenmitglieder Herbert Werz und Irene Kolasa, die von 1955 bis 1983 unter anderem als Konzertmeisterin, Dirigentin und in der Jugendausbildung tätig war, Hanne Ziegler, die Gattin des Gründungsvorsitzenden Otto Ziegler, der das Amt von 1951 bis 1980 und von 1982 bis 1986 innehatte, sowie Vertreter anderer Vereine. Nilles Dank galt der Gemeinde für die Unterstützung und die herausragenden Konzertmöglichkeiten im Kulturzentrum und Bürgerhaus, den drei vorangegangenen Vorsitzenden für viele glückliche Entscheidungen in der Vergangenheit, Herbert Werz für seinen Witz und seine Menschlichkeit sowie das Wagnis der "besonderen Konzerte" und dem aktuellen Vorstand für die Weichenstellungen in eine gute Zukunft. Größter Dank ge-bühre insbesondere den ehemaligen und jetzigen Dirigenten. Christine Fischer-Fahs und Thomas Bauer wurden mit langem Applaus für ihr Engage-



Beim Festakt zum 60-jährigen Bestehen des Akkordeon-Orchesters Baltmannsweiler wurden etliche Mitglieder für jahrzehntelanges aktives Engagement im Verein und als Musiker geehrt. Einige von ihnen sind sogar seit den Gründungstagen im Verein aktiv.

ment gelobt. Weiter führte Michael Nille die Altersspanne von über 60 Jahren im großen Orchester an, die von der Gemeinschaft im Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler zeuge. Dies vermittle man insbesondere auch in der Jugendarbeit. Motivation und Integration seien die beiden Standbeine, um dem Nachwuchs Freude und Erfolg auf Konzerten und Wettbewerben zu ermöglichen. Musikalisch wolle das Orchester auch in Zukunft mutige Wege gehen. Dazu zähle die Interpretation großer orchestraler Werke, zumeist erst-malig für Akkordeon-Orchester von Thomas Bauer gesetzt, als auch Originalmusik

Bürgermeister Martin König zeigte sich in seiner Rede stolz, ein solches Aushängeschild in seiner Gemeinde zu wissen. Dies gelte nicht nur für die musikalischen Erfolge, die Baltmannsweiler in der Akkordeonszene bekannt gemacht haben, sondern auch für das Einbringen bei Festen, Gottesdiensten und für die Jugendarbeit. Als vom Akkordeon-Orchester gelebte Tugenden

sprach er die Gemeinschaft, Können, Fleiß, Einfühlungsvermögen und nicht zuletzt die Begeisterung an. "Der Erfolg ist ein Verdienst aller: der Musiker, Ausbilder, Dirigenten und des Vorstands".

Als Zwischenspiel begeisterte das Akkordeon-Ensemble Baltmannsweiler mit "La Fille aux cheveux de lin" von Claude Debussy.

Zum Teil minutenlanger Applaus begleitete die nun folgenden Auszeichnungen. Die Vereinsehrungen nahmen Michael Nille und der zweite Vorsitzende Werner Paltian vor. Dabei seien stellvertretend für alle die 60-jährigen Jubilare genannt: Hans Hintennach, Vorsitzender von 1986 bis 1990, Ferdinand Maier und Hans Ziegler. Von einer besonderen Ehre bei der Überreichung von Urkunden und Anstecknadeln für aktive Mitgliedschaft im DHV sprach anschließend Erhard Schwenk, DHV-Bezirksvorsitzender, denn es gab nicht nur 20- und 40-jährige Auszeichnungen. Seit der Grün-

dung des Vereins im Jahr 1951 spielen Hildegard Wieland und Heinrich Hezinger seit nunmehr 60 Jahren ununterbrochen im Akkordeon-Orchester Baltmannsweiler.

Mit der bekannten Filmmelodie "Miss Marple" endete der
offizielle Teil. Lange noch
stand man beim Empfang beisammen und ließ alte Zeiten
wiederaufleben.

Am Samstag, 16. April, findet um 19.30 Uhr im Kulturzentrum Baltmannsweiler das erste Jubiläumskonzert statt.



Baltmannsweilers Bürgermeister Martin König (links) gratuliert dem Vorsitzenden des Akkordeon-Orchesters Michael Nille.